

# Bote von der Ybbs.

(Wochenblatt.)

Bezugs-Preis mit Postversendung:

Ganztägig . . . . . fl. 4.—  
Halbtägig . . . . . 2.—  
Vierteltägig . . . . . 1.—

Zahlungen-Beträge und Einschaltungs-Gebühren sind  
voraus und portofrei zu entrichten.

Schriftleitung und Verwaltung: Obere Stadt Nr. 8. — Unfrankierte Briefe werden nicht angenommen, Handschriften nicht zurückgesetzt.

Ankündigungen: (Inserate) werden das erste Mal mit 5 kr. und jedes folgende Mal mit 3 kr. pr. Zweitlige Petitionen oder deren Raum berechnet. Dieselben werden in der Verwaltungsstelle und bei allen Annoncen-Expeditionen angenommen.

Schluss des Blattes Freitag 5 Uhr Nm.

Bezugs-Preise für Waidhofen:

Ganztägig . . . . . fl. 3.60  
Halbtägig . . . . . 1.80  
Vierteltägig . . . . . 0.90

Für Zustellung ins Haus werden vierteltägig 10 kr. berechnet.

Fr. 16.

Waidhofen a. d. Ybbs, den 16. April 1892.

7. Jahrg.

## Frische Luft im Schlafzimmer.

Von F. E. Wilke, Schulinspector, Braunschweig.

Vor etwa 100 Jahren ließ ein bengalischer Häuptling 46 gefangene Engländer bei Anbruch der Nacht in einen hr kleinen Raum einsperren, der nur einige enge Luftröcher thieilt. Nicht lange währte es, so bemächtigte sich der armen Gefangenen eine unbeschreibliche Athemnot und Angst. Ein heftlicher Kampf auf Leben und Tod entspann sich unter ihnen in den Platz an den Luftröchern. Jammergeschrei drang is dem Gefängnis zu den Ohren der Wächter. „Offnet, fnet,“ schrie man, „aber erschießt uns!“ Doch Niemand rete auf das Klagegeheul der Unglücklichen. Nach und nach nahm man nur noch leises Stöhnen und Seufzen. Am Morgen wurde die schwer verrammte Thür aufgeschlossen. Und was für ein Aufblick bot sich den grausigen Wächtern: reiundzwanzig hohlwangige, bleiche, halb wahnsinnige Männer schlepten sich mühsam aus dem Gefängnis, die brigen 123 Gefangenen lagen todt am Boden. Und was, sagt der Leser, ist die Ursache ihres Todes gewesen? Einzig er Mangel an reiner, sauerstoffreicher Luft, sowie die anauernde Einathmung einer durch Kohlensäure und allerlei Ausdünstungen verpesteten Luft.

Wir beklagen das Schicksal der erwähnten Gefangenen, und doch, was will diese kleine Zahl besagen gegen die ielen Tausende von Unglücklichen, welche infolge andauernder Einathmung schlechter Luft als wandelnde Leichen sich umerschleppen und endlich in noch jugendlichem Alter ihr eben aushauchen! Wahrlieb, sie verdienen unser Mitteil vor allen anderen, und diese Bedauernswerten zu belehren, muss unsere heiligste Pflicht sein. Freilich bricht sich glücklicherweise die Einsicht immer mehr Bahu, daß man sich während es Tages viel in frischer, sauerstoffreicher Luft bewegen mösse, und damit ist ja schon unendlich viel gewonnen. Daran ber, daß man auch während der Nacht dieses Lebenselement ein und in Fülle einathmen kann und soll, denken nur wenige. Zur gewissenhaften Beachtung dieser Forderung anregen, ist der Zweck der folgenden Zeilen.

Man gehe nur in so manches Hans hinein, und man wird finden, daß der größte Raum, zu dem auch Licht und Luft genügend gelangen können, als sogenannte gute Stube verwandt wird, während als Wohn- und Schlafzimmer nur kleine Räume dienen. Das sollte nicht so sein. Räume, in denen wir uns nur vorübergehend befinden, dürfen allenfalls klein sein, das Schlafzimmer aber, in dem wir uns am

längsten und ohne Unterbrechung aufzuhalten, sollte vernünftiger Weise das geräumigste Zimmer der Wohnung sein. Aber es genügt nicht allein, daß die Schlafstube groß ist, wie es auch nicht hinreichend ist, daß sie nur während des Tages gelüftet wird. Hieron kann sich Jedermaßen überzeugen, der Morgens in ein Schlafzimmer tritt, dessen Fenster und Thüren noch nicht geöffnet sind. Haben mehrere Menschen in dem Raum, der immerhin verhältnismäßig groß sein mag, genächtigt, so kommt ihm eine Luft entgegen, die ihn schier umwerfen könnte. Und das ist auch durchaus nicht verwunderlich, wenn man bedenkt, daß ein einziger Mensch — angenommen, daß gar keine Lusterneuerung stattfindet — in nur einer Stunde durch seinen Atem und die Ausdünstungen seines Körpers einen Raum von etwa 20—30 Kubikmeter verdichtet, da jeder Erwachsene stündlich etwa 20 Liter Kohlensäure einathmet. Mag er also auch in einem Zimmer schlafen, das 100 bis 120 Kubikmeter Inhalt hat, die Luft wird nach einer 7—8stündigen Schlafenszeit sich als der Gesundheit ungünstig erweisen. Matt und müde erhebt sich so Mancher des Morgens von seinem Lager, auf dem er 8 bis 10 Stunden zugebracht. Warum fühlt er sich nicht erquickt? Weil er so lange verdorbene Luft eingethmet hat. Ja, die Schlafstubenatmosphäre würde noch gesundheitsgefährlicher sein, wenn nicht durch die Poren der Wände und die Jungen der Fenster und Thüren andauernd ein heilsamer Luftwechsel stattfände. In einem Auditorium enthielt die Luft Abends 10.3 Prozent Kohlensäure, aber bereits nach einer Stunde betrug der Gehalt der Luft an Kohlensäure 32.2 Prozent. Das gibt doch wohl zu denken.

Wir sehen also, daß weder ein geraumiges Schlafzimmer, noch auch eine sorgsame Lüftung während des Tages hinreichend sind, um uns für die Nacht eine reine Luft zu verschaffen, eine Luft, die unseren müden Körper stärkt, und unseren abgespannten Geist erfrischt, sodass wir am anderen Morgen wieder neu gestärkt unser Tagewerk aufnehmen können. Ja, angenommen auch, die Verunreinigung der Luft durch Kohlensäure sowie durch Ausdünstungen unseres Körpers, der Bettten, der Kleidungsstücke etc. wäre nicht so bedeutend, so dürfte doch Jedermaßen auf den ersten Blick einsehen, daß eingesperzte stehende Luft an und für sich schon den Werth nicht hat, welchen die bewegte hat. Wer hätte nicht schon den eigentümlichen Geruch wahrgenommen, den die Luft in einem Zimmer hat, zu welchem längere Zeit Licht und Luft keinen Zutritt fanden? Es ergeht der unbewegten Luft ähnlich wie dem stehenden Wasser, das bekanntlich faul wird und einen unangenehmen Geruch annimmt, sodass man es

nicht zu genießen vermag. Fließendes Wasser dagegen erhält sich gut. So ist auch nur die bewegte Luft ein wahrer Salb-sam für Gesunde und Kranke. Darum rufe ich Allen zu: „Defnet auch während der Nacht ein Fenster, damit siets die kostbare, reine Luft ungehindert in euer Schlafgemach dringen kann. Versucht es nur, und ihr werdet überrascht sein, wie wohl es euch bekommt, wenn die frische Luft euch Stirn und Wangen umfächelt, wenn ihr mit vollen Zügen den Sauerstoff einathmet. Nur dann habt ihr eine wahrhaft gesunde Lungenspeise; nicht aber wenn ihr die bereits so oft eingethmete und wieder ausgeathmete Luft von Neuem einsaugt. Dass dies kein Genuss sein kann, dürftest doch Jeder ohne Weiteres zugeben.“

„Ja“, könnte der Eine oder Andere sagen, „ich möchte wohl auch stets frische Luft im Schlafzimmer haben, aber ich werde mich dennoch hüten, des Nachts das Fenster offen zu lassen; denn Nachtluft schadet ja, wie das mein Großvater und meine Großmutter mir schon als Kind erzählt haben. Auch sieht man oft in den Zeitungen, daß hier oder dort Jemand erblindet ist, der bei offenem Fenster geschlafen hat.“ Hierauf erwiedere ich, daß ich selbst seit längerer Zeit im Sommer und im Winter das Fenster des Schlafzimmers geöffnet halte und mich außerordentlich wohl dabei befnde, ja, daß ich mich allemal auf die Nacht freue, wo ich 7—8 Stunden hindurch frische Luft einatmen kann; während mir das am Tage meiner Amtsgerichte wegen nicht immer möglich ist. Was aber die in den Zeitungen periodisch — besonders in den Hundstagen — wiedergehenden Berichte von Erblindungen in Folge Einlassens der Nachtluft betrifft, so bin ich der festen Überzeugung, daß sie erblich sind. Man beweise mir das Gegenteil. Es ist selbstredend, daß man, wenn die Temperatur verträglich sinkt, sich mehr einhüllt, als man dies im heißen Sommer thut. Auch möchte ich jedem, insonderheit aber dem Verweichlichten, der einen Versuch mit dem Fensteröffnen machen will, raten, sich damit bis zum Sommer zu gedulden, und dann auch nicht alle Fenster auf einmal zu öffnen, sondern lieber erst eins der beiden und dieses vielleicht auch vorläufig nur zum Theil. Wenn er dabei es sich angelegen sein lässt, seinen Körper durch kalte Waschungen abzuhärten, so wird er alle erdenklichen Vorsichtsmaßregeln angewendet haben.“

(Der Naturarzt.)

## Wiener Briefe.

(Original-Mittheilung des „Bote von der Ybbs“).

VII.

Die 21. Ausstellung im Künstlerhause wurde heuer besonders reich und gut beschildert. Seine Majestät der Kaiser hat bei dem jüngsten Besuche im Künstlerhause einen überaus günstigen Eindruck von der Ausstellung erhalten und nahm wiederholte Anlaß der Leitung der Ausstellung wie den Theilweise anwesenden Künstlern die volle Anerkennung auszusprechen. Von den hervorragendsten Arbeiten der 21. Jahresausstellung seien erwähnt:

Die Kaiser-Josef Statue von Bremek für das „deutsche Haus“ in Brünn bestimmt; Hellmers Gypsporträt Ibsens; Scherpes Anzengruber-Denkmal; Rotys geschlagene und geogogene Medaillen; Myßdecks Modell zu einer Bovis-Porträtmstatue des Kardinals Friedrich Fürsten zu Schwarzenberg, für die Prager St. Veitskirche bestimmt; Kloz polychromierte Holzstatue des Haspinger; Schotts „Diana“ und das effektvolle Bild Julius v. Payers „Wie zurück“, eine Szene aus der Nordpol-Expedition darstellend.

Bon Gemälden müssen noch genannt werden: Friedländer's „Sammler“; Defregger's „Winfeltanz in Tirol“; John Reid's „Ungenehme Kunde“ und „Schiffbruch“; Darnaut's „Mühlstädtner Partie“; Bernatzik's „Auf dem Kreuzweg“; Tempel „Feierabend“; endlich Porträts von Stauffer und Marx.

Besonders reichhaltig sind der sechste und siebente Gemäldezaal. Wir müssen uns bei der Besprechung der hier befindlichen Bilder etwas länger aufhalten, umso mehr als der Kaiser bei seinen Besuchen in der Ausstellung hier sich besonders für nachstehende Bilder interessierte und wiederholte seine Befriedigung über das Gebotene ausdrückte. Es sind

dies folgende Gemälde: Baisch „Begegnung in den Dünen“, und „Gegen die Brandung“, Bochmanns „Abendfrieden“, Liska's „Traum des Michel Angelo“, Brozik's „Zur Arbeit“, und „Rückkehr von dem Felde“, Achimpen's „Beigräbnis in Westphalen“, Rusch „Windmühlen“, Kallmorgens „Dorfbrand“ und die Arbeiten von L'Allemard, Charlemont, Friedrich, Kaulbach, Kremer, Kühl und Lichtenfels.

Besonders gefiel dem Monarchen die Leistungen auf dem Gebiete der Aquarellmalerei, ebenso die Arbeiten von Schäffer, Mehoffer, Kaufmann, Tissaut, Gabriel Max Delibild „die ekstatische Jungfrau Kathrina Emmerich aus der neuen Pinakothek in München u. a. m.“

Außerdem erregten noch die Aufmerksamkeit des Kaisers folgende Arbeiten: Das Bild „Allein“ von dem Düsseldorfer Meister Bokelmann, die Porträts von Felix und Gabriel Max bekannte „Affenjuren“, dann die Konkurrenzarbeiten bestehend in Oelstücken und Studien für die male rische Ausstattung des Kunsthofes im Prager Rudolfinum von Weith (erster Preis) und Julius Schmid (zweiter Preis), dann den heute hier angeführten künstlerischen Arbeiten ist natürlich nur ein Bruchtheil der reichhaltigen Exposition im Künstlerhause erwähnt.

Die reich beschickte Ausstellung wird nicht verzeihen das allgemeinste Interesse für dieselbe in Anspruch zu nehmen.

Immer näher rückt die Zeit heran, wo die Musik- und Theater-Ausstellung im k. k. Prater wird eröffnet werden und man kann heute bereits sagen, daß dieselbe sich des allgemeinsten Interesses nicht nur im Innern sondern auch im Auslande erfreut. Der Kaiser hat gestattet, daß von der Kommission für die „Internationale Musik- und Theaterausstellung“ in Wien eine Effekten-Lotterie mit einer Million Losen à 50 Kr. unter eventueller Beigabe von fünf Geldtressern veranstaltet werde.

Im Hinblicke auf den lebhafteren Fremdenverkehr, welcher während der Ausstellung in Wien zu erwarten ist,

hat die Statthalterei sowohl den Magistrat und die magistratischen Bezirksämter als auch die Polizeidirektion aufgefordert darüber zu wachen, daß die bestehenden Vorschriften hinsichtlich der Aufführung des Wiethpreises sämmt allen Nebengebühren in den zur Unterbringung von Passagieren bestimmten Hotelzimmern genau befolgt werden.

Die Statthalterei bezeichnet es als wünschenswert, daß die Behörden sich schon jetzt durch gelegentliche Revisionen in den Hotels die Überzeugung von der thatlichen Befolgung jener Verordnungen verschaffen.

Diese Verordnung kann gewiß nur freudig begrüßt werden, weil dadurch der Ausbeutung der Fremden durch unverschämte Preise von vorneherein die Möglichkeit beseitigt ist. Wir sind heute in der Lage, dem liebenswürdigen Leserkreise des Bote von der Ybbs über die Gaßspiele der Musik- und Theaterausstellung des Ausführlicheren zu berichten.

Das Repertoire für das Ausstellungstheater gestaltet sich immer reichhaltiger. Nach langwierigen Unterhandlungen ist es gelungen eine Reihe von Gastspielen zu sichern, welche den Besuchern der Ausstellung zweifellos große künstlerische Genüsse bringen werden. Die Gaßspiele eröffnen die Gesellschaft des „deutschen Theaters“ in Berlin, dessen Direktor Herr L'Arronge die größten Vorbereitungen für den am 9. Mai beginnenden und am 23. Mai endenden Cyclus trifft. An dieses Gastspiel reiht sich ein dreitägiges des „Budapester ungarischen Nationaltheaters“ an, auf welches die mit Spannung erwarteten Vorstellungen der „Comédie Française“ folgen. Im Monate Juni debütiert die „Böhmischa Oper“ mit einer Reihe von Novitäten slavischer Dichter; die Gesellschaft wird aus zweihundert Personen bestehen.

Auf das Gastspiel der böhmischen Oper folgt das Gastspiel der Madame Réjane von Théâtre Variétés in Paris, welches sich die Herren Baron und Vasouche angezloßen haben. Für die erste Hälfte im Monate Juli ist ein gemischtes Programm von Pantomimen, Balletten, ein-

## Aus Waidhofen und Umgebung.

\*\* **Inspection.** Der k. k. Landesschulinspector, Herr Josef Hülsenbeck weiste vom 7. bis 10. d. M. in unserer Stadt und inspizierte die hiesige und die Volkschule in Zell.

\*\* **Dynamitdiebe in Österreich.** Nun sind diese auch bei uns in Österreich zu finden, es wurden nämlich am 5. d. in dem der Eisenwarenfabriks-Firma Geissmayer & Schürhagel in Scheibbs gehörigen Kohlenbergwerke im Bezirke Gamsing aus dem dortigen Magazin eine Kiste Dynamit-Patronen, sechs bis sieben Kapseln und zwei Meter Zündschnüre entwendet. — Der Thäter wurde gesehen, als er mit der Bente durch einen mit Wasser gefüllten Graben entkam. — Die Bergwerksverwaltung verständigte sofort telegraphisch die Bezirkshauptmannschaft Scheibbs.

\*\* **Brände.** Am 14. d. M. ca 3/45 Uhr Nachmittag schlug ein Blitzstrahl in das Haus Maierhof, Gemeinde Sonntagberg ein, welcher zündete und in kurzer Zeit, das Haus sowie die Nebengebäude in Flammen setzte. Der Besitzer Michael Spreicher hatte fogleich mit seinem Hausspersonal sämtliches Rindvieh, 25 Stück sowie mehrere Schweine ins Freie gebracht und sohin gerettet; jedoch gingen noch 22 Stück Schafe und mehrere Schweine zu Grunde. Am Brandplatz erschienen auch bald 3 in der Nähe geweihte Rauchfangkehrerhilfen, beim hiesigen Rauchfangkehrermeister Steininger bedienstet, welche an den Rettungsarbeiten sich hervorragend betheiligt und besonders die Habseligkeiten aus den Zimmern retteten. Sämtliche Böden der Zimmer sind auch eingebannt und konnten deshalb nicht gerettet werden, weil kein Wasser vorhanden war. Spreicher erleidet hierdurch einen Schaden von ca. 8000 fl., welchem eine Versicherungssumme von nur 2500 fl. gegenübersteht. — Am 7. d. M. kam auf einer Haide am Prochenberge, Gemeinde Haselgraben Feuer zum Ausbruche, welches sich über einen Flächenraum von 15 bis 20 Joch verbreitete. Dass die nahen Wälder des Stiftes Seitenstetten in der Gemeinde Nibbs vom Brande verschont blieben, ist nur dem Eingreifen der umliegenden Bewohner und der freiwilligen Feuerwehr in Nibbs zu verdanken. Der Brand entstand durch die Unvorsichtigkeit eines Arbeiters, welcher ein brennendes Zündhölzchen in das dürre Gras warf.

\*\* **Spiritistische Soirée.** Die von ihrem vor mehreren Jahren stattgehabten ersten Aufreten in Waidhofen bestens bekannten Gedächtnistänzler H. Sandtner und Madame Bellach in Veranstaltungen mit ihrer Gesellschaft Sonntag, d. 17. d. in Lahners großem Saale eine Vorstellung, bei welcher unter anderem auch Miss Louisa indische Zauberei producieren wird. Anfang 8 Uhr; Eintritt 50 n.

## Eigenberichte.

**Amstetten,** am 12. April 1892. (Auszug aus dem Sitzungsprotokolle des Bezirkschulratheß Amstetten vom 7. April 1892.) I. Erlässe vom L.-S.-R.: Mehrere Remunerationen für Mehrleistungen werden bewilligt. — Mehrere Präsentationen werden bestätigt. — Die Aufstellung von Schriftstücken an Lehrpersonen, welche persönliche Angelegenheiten enthalten, wird dem Ermessens des B.-S.-R. überlassen. — Das Ansuchen, die

aktigen Lust- und Singspielen und Operetten, sowie ein Gaspiel Emanuel Reichers aus Berlin geplant. In der letzten Hälfte des Juli bringt Direktor Billini die "Tragödie des Menschen" in deutscher Sprache zur Aufführung. Das interessante Stück, in welchem Fräulein Barseckou die Rolle der Eva spielt, geht mit reichster Ausstattung in Szene.

Im August wird eine französische Operettengesellschaft ersten Ranges, die Brixleger, welche das Volksschauspiel "Andreas Hofer" vorführen werden, gastieren.

Der Monat September bringt eine von Sonzogno zusammengestellte italienische Opernstagione, deren Dirigent Mascagni sein wird; außerdem Schauspiel und Opernvorstellungen polnischer Künstler.

Das Wiener "deutsche Volkstheater" wird eine Reihe von Vorstellungen, unter andern die "Arlesienne", Text von Daudet, Musik von Bizet in glänzender Besetzung sämtlicher Rollen und das "Theater an der Wien" einen historischen Operettencyclus arrangiren, welcher die besten Operetten von Offenbach bis zu Millöckers "Sonntagskind" bringen wird.

Man sieht aus diesem so überaus reichhaltigen Repertoire, welches die Monate Mai bis inclusive September umfaßt, daß für die Theater- und Kunstfreunde jeglichen Bühnengenres in ausgiebigster Weise geforgt worden ist. Bei der steten Abwechslung der verschiedenen Gasstheater wird es nicht fehlen, daß das Ausstellungstheater immer bis auf das letzte Plätzchen besetzt sein wird.

So viel heute über die interessante Musik- und Theater-Ausstellung in Wien.

Bevor wir uns mit einer kleinen Rundschau über unsere Residenzbühnen befassen, müssen wir heute eines neuen Buches gedenken, deren Verfasserin die durchlauchtige Kronprinzessin-Witwe Erzherzogin Stephanie ist.

Das schon längere Zeit angekündigt gewesene Werk ist im Verlage des Hofbuchhändlers Adolf Kienast in Wien erschienen. Es behandelt die Insel „Lacroma“, ein Eiland, welches Ragusa gegenüber aus dem adriatischen Meere hervorragt. Die erlauchte Schriftstellerin leitet ihr Werk mit

Schüler, welche Schulbesuchserleichterung nach lit. e-d gewiehen, in zwei — nach Geschlechtern getrennten — Abtheilungen mit je der Hälfte der Unterrichtszeit zu unterrichten, wird abgewiesen. — Normale eines gleichmäßigen Vorganges bei Befreiung von Schulkindern von einzelnen obligaten Gegenständen. — Ein Oberlehrer erhält eine Remuneration für Hebung der Kirchenmusik. — Die Ausflugslehrkräfte für den Bezirk haben den Titel von Ausflugslehrern. — 23 Jugendchriften (Nadeky) behufs Wertheilung an einzelne Schulen werden übermittelt, ebenso 85 Stück eines Normallehrmittelverzeichnisses. — II. Personaliens: Angestellte werden: Alois Hoßbauer — Haiderhofen; Lorenz Straßer — Erlakloster; Josef Wagner — Mlt. St. Peter; Marie Niemey — Ulmerfeld. Borgemerk werden mehrere Lehramtskandidaten. — Als Industrielehrerin wird Aloisia Pleischl in Weistrach angestellt. Johann Kobischek u. Josef Wagner erhalten die 1. Quantenanzulage. — Julius Hentsch wird über Ansuchen des B.-S.-R. Wien mit Ende Mai Dienstes entbunden. Eine Lehrkraft erhält einen Gehaltsvorschuß. — III. Einläufe: Der Revisionsbericht über die Schulrechnung Münnichreith wird zur Kenntnis genommen und dem neuen Ortschulrathe die nothigen Weisungen gegeben. An der Schule Haiderhofen wird die Schulbesuchserleichterung lit. e, an jener zu Dorfstetten lit. a bewilligt. — Die Errichtung einer Parallelklasse in Guratsfeld wird befürwortet. — Die Verlegung der Hauptserien in die Zeit des Schulbaues in Windhag wird bewilligt. — Das Gesch. des Ortschulrathes in Pergkirchen um Subvention der Suppenanstalt wird befürwortet. — Die Berichte der Ortschulräthe M.-Taferl, Sonntagberg, Nöchting, Dorfstetten und Dorf St. Peter über verschiedene Neuerstellungen werden zur Kenntnis genommen. Schulbesuchserleichterungen werden 235, Entlastungen 53 bewilligt. Von 68 wegen nachlässigen Schulbesuches im Februar 1892 angezeigten Parteien erhalten 16 Verbweise, 6 Geldstrafen, 5 Verwarnungen, von 52 Schulen wurden negative Berichte erstattet.

**Scheibbs**, den 14. April 1892. Sonntag, den 10. d. M. ist das Bauernhaus in Wiesenbach Nr. 6, Gemeinde Neustift, dem Bauer Peter Gunz gehörig, ein Raub der Flammen geworden. Dasselbe ist eine schwache halbe Stunde von Scheibbs entfernt auf einer Anhöhe gelegen, und brannte vollständig nieder, so daß nur die Mauern stehen blieben. Das Feuer ist wahrscheinlich durch Unvorsichtigkeit entstanden und durfte in der Scheune ausgebrochen sein; in kaum 10 Minuten standen sämtliche Bautümlein, selbst die das Haus umgebenden Obstbäume in hellen Flammen und konnten die Bewohner nur mit Mühe ihr nacktes Leben retten. Sämtliches Vieh, 14 Stück Rinder, 4 Schweine und 30 Hühner verbrannte. Der Herr k. t. Bezirkshauptmann Graf zu Lippe erschien trotz der ziemlich späten Nachstunde am Brandplatze. — Die Scheibbser freiwillige Feuerwehr war rasch am Brandplatze, konnte aber leider nichts mehr retten, da das ganze Gebäude nur einen Feuerherd bildete und kein Tropfen Wasser vorhanden war. — Abermals zeigte es sich, wie unpraktisch die meisten Bauernhäuser gebaut sind und auf Feuersicherheit nicht gedacht wird, besonders findet man dieses bei den Biehställen, welche doch meistens den größten Werth des Bauern repräsentieren, da ein schönes Bieh bekanntlich auch theuer ist. Wäre es nicht angezeigt, daß darauf streng gesehen wird, daß jeder Biehstall noch einen Ausgang ins Freie, aber nicht nur den einen, gewöhnlich im Hofe befindlichen besitze, um das darin befind-

den Worten ein: „Möge es mir gegönnt sein, die Aufmerksamkeit und das Interesse meiner Leser für einen kleinen ausserlejnen Fleck an der schönen Küste unseres Vaterlandes zu wecken!“

Aus dem Werke erfahren wir auch wieso man auf das Eiland Lacroma aufmerksam wurde.

Es war nämlich eines Tages im Hafen von Ragusa in Folge Entzündung der Pulverkammer die Brigg „Triton“ in die Luft geslogen. Bei der Katastrophe kamen viele brave Matrosen um und Erzherzog Ferdinand Max, der damalige Marine-Oberkommandant, war herbeigekommen, um den verwundeten Trost zuzusprechen und den Todten die letzten Ehren zu erweisen, bei dieser Gelegenheit war es, daß der Erzherzog auf das eben im Frühlingskleid prangende, bis dahin noch unbekannte Lacroma aufmerksam wurde und dasselbe für seine Gemahlin erworb.

Wir können nicht umhin eine kleine Stilprobe aus dem Buche der Frau Kronprinzessin-Witwe Erzherzogin Stephanie hier wieder zu geben.

Wir greifen die Stelle aus dem Buche heraus, in welcher die erlauchte Verfasserin den „Innenhof“ schildert: Es heißt hier: „Die pittoresken Säulen von schönen Kapitälen gekrönt, sind umrauht von hundertjährigem Epheu, Glycinien mit den Blüthentrauben, Passifloren, Clematiten und Rosen, die ineinander verwachsen, sich bis an die Wölbung winden. Zwischen diesen Blumenlauben liegt der reizende Hof, ein wahrer Palmenhain. Aus riesigen Aloen, wie ich sie sonst nirgends gesehen, steigen baumhohe Blüthen in den blauen Aether. Palmen wiegen ihre graziose Blätter über die blühenden Magnoliensäume. Durch die breitblättrigen Pisangbäume, Banauen, rosenfarbenen Oleander, Camelien glühen die goldgelben Orangen und Zitronen und erheben sich kolossale Cacteen. Ein wahrer Traum dieser Wein-Hof mit seiner üppigen Vegetation!“

Erzherzogin Stephanie ist Meisterin des Styles und versteht es durch das Wort auf den Leser ihre eigene

liche Bieh leichter zu retten, damit nicht, wie es hier der Fall war, das arme Bieh verbrenne. Dieses dürfte der Thierschutzverein auch interessiren. — Der Besitzer, obwohl er das Gebäude und Bieh versichert hatte, erleidet doch einen bedeutenden Schaden.

**St. Leonhard.** am 14. April 1892. Brände. Sonntag, den 10. d. M. brannte in der Gemeinde Puchberg das Bauernhaus Mauthlehen um halb 12 Uhr Vormittags gänzlich nieder. Das Bieh wurde bis auf 2 Schweine gerettet. Unvorsichtigkeit beim Kochen dürfte die Ursache gewesen sein.

Nachmittags 2 Uhr bemerkte man von hier aus 2 große Brände in Oberösterreich. Wie telegraphische Nachrichten melden, ist zu dieser Zeit der Markt Leonfelden fast gänzlich abgebrannt. (98 Wohngebäude und 35 Scheunen) Der zweite Brand war ein Waldbrand bei Steieregg. Zu den letzten 14 Tagen bemerkte man hier 9 größere Schadeneuer nach den verschieden Richtungen.

## Verschiedenes.

**Zur Enthüllung des Nadekydenkmals.** Außer der aus Anlaß der Enthüllung des Nadekydenkmals im Operntheater stattfindenden Festvorstellung findet beim Kaiser an zwei Abenden „Empfang bei Hofe“ statt. Für den Empfang bei Hofe sind Samstag, der 23. d. und Montag, der 25. d. in Aussicht genommen. Der Beginn des Empfangs ist für halb 8 Uhr Abends in der Hofburg bestimmt. Der zweite Empfangsabend findet im Lustglosse Schönbrunn statt. — Zur Enthüllung des Nadeky-Monuments werden sich in Wien 572 Veteranen vereinen mit 14.460 Mann (darunter 1362 solcher, welche die Feldzüge 1848/1849 in Italien unter Nadeky mitgemacht haben), 182 Fahnen und 27 Musikkapellen einfinden. Die Veteranen-Vereine werden am äußeren Burgplatz, dann längs der Ringstraße gegen die Schottengasse, weiter in dieser über die Freyung bis zum Platz „Am Hof“ zu beiden Seiten der Fahrbahn in geschlossenen zweigliedrigen Fronten Aufstellung nehmen. In dieser Aufstellung werden die Veteranen von dem Kaiser besichtigt werden und nach beendetem Enthüllungs-Zeremonie vor dem Denkmale vorbeifahren.

**Blätter-Epidemie an der österreichisch-russischen Grenze.** Aus Krakau wird berichtet: In den nächst der österreichisch-russischen Grenze gelegenen Ortschaften in Congress-Polen treffen hier Botschaften über das epidemicke Auftreten der schwarzen Blätter ein. Die Epidemie ist im Gouvernement Kielce in einer Anzahl von Ortschaften ausgebrochen, welche nur einige Meilen von Krakau, Bochnia und Tarnow entfernt sind. Am meisten wütet die Epidemie im Bezirke Olkusz u. zw. in den Ortschaften Słoszow, Sangrot, Słomniki, Prosvowice, Jaworze und Pilica. Die Kranken sterben gewöhnlich am dritten Tage. Bisher war die Krankheit überall von tödlichem Ausgang.

**Weltausstellung in Chicago 1893.** Die k. k. Central-Commission bringt für die Theilnehmer dieser Ausstellung eine Reihe von Informationen nach den bisher vorliegenden amtlichen Mittheilungen zur Verwendung. Hinsichtlich des Patent- und Markenschutzes genügen die österr. Aussteller denselben Schutz seitens der amerikanischen

Stimmung zu übertragen. Das Buch der erlauchten Schriftstellerin hat der Kritik Veranlassung gegeben, sich in auszeichnendster und lobendster Weise darüber zu äußern.

Eine Stelle auf den vielen Besprechungen, welche das Buch erfahren, wird die geschätzten Leser überzeugen, welche das ungetheilte Bewunderung und Würdigung das Werk der erlauchten Schriftstellerin in der Kritik gefunden hat, die bezügliche Stelle besagt unter andern: „Es sind Naturzenen, welche das Buch „Lacroma“ schildert, ein hoch entwickelter Sinn für die Natur lebt in der edlen Persönlichkeit, welche dieses Buch aus ihrem innersten Empfinden hervorgebracht hat.“

Sie ordnet sich mit echt künstlerischem Gefühle ihrem Stoffe unter, sie erhebt sich nicht souverän über denselben, um mit ihm nach Gefallen zu schalten und zu spielen, sie will nur gewissermaßen den Spiegel sein, welcher die Schönheit der Natur widerstrahlt; sie spricht nirgends von sich, nichts von dem, was ihr persönliches Grünen an dieses kleine Eiland knüpft, w-ches sie so sehr liebt, daß sie ihre Liebe allen Menschen mittheilen möchte. Dieser Spiegel ist aber von fleckenloser Reinheit und es strahlt von ihm sein eigenes Licht aus. Die Gegenstände, die er reflektirt, bewahren treu ihre Konturen, und doch erglänzen sie wieder in dem Lichte dieses wunderbaren Spiegels.“ So weit die betreffenden Bemerkungen des Kritikers.

Das Buch enthält zahlreiche und ausgezeichnete Illustrationen des k. u. k. Kammer-Malers Perko und ist in jeder Hinsicht ein überaus anzusehendes, hochinteressantes, stimmungs- und empfindungsvolles Werk. — Nachdem wir dieser litterarischen Novität die gebührende Beachtung gewidmet haben, wollen wir das Neueste aus der Theater- und Kunstmwelt in letzterer Zeit in kurzen Zügen registrieren.

Ein Künstlerleben, reich an schönen Erfolgen, hat jährlings einen Abschluß gefunden. Sebastian Stelzer, der ausgezeichnete Komiker von Theater an der Wien, ist gestorben. Er war ein Liebling der Wiener. Sein bewegliches, pointreiches Spiel und sein gesunder immer gleicher Humor gewannen ihm den Beifall des Publikums und bald wurde er eine

Regierung wie alle anderen fremdländischen oder einheimischen Aussteller, so dass eine besondere Gesetzgebung aus Anlaß der Weltausstellung in Chicago nicht in Aussicht genommen wird. Es wurde jedoch zum Schutze vor Weitwendigkeiten und Kosten bei eventuellen Streitigkeiten im Gerichtsverfahren als räthlich bezeichnet, daß ausländische Aussteller bei dem Patentamt der Vereinigten Staaten um Patentierung ihrer Erfindungen, bzw. Registrierung ihrer Marken einkommen mögen. Bezuglich der Verzollung wurde durch die Congressakte vom 5. April 1890 angeordnet, daß keine Gebühr oder sonstige Abgabe von jenen Artikeln eingehoben werden solle, welche zum Zwecke der Ausstellung nach den Vereinigten Staaten eingeführt, sodann wieder ausgeführt werden. Die Entsendung von Arbeiten anlangend, so geht in Bezug auf die Annwendung der sogenannten "Contractlaboract" aus einem Gutachten der General-Advokat der Union hervor, daß geschulte Arbeiter (Sklodd-labors) welche seitens fremdländischer Aussteller zu den Ausstellungsarbeiten entsendet werden, den Bestimmungen dieses Gesetzes nicht unterliegen. Was den Transport der Ausstellungsgegenstände von den Ankunfts häfen nach Chicago und zurück betrifft, so hat das Staats-Secretariat mitgetheilt, daß die amerikanischen Eisenbahngesellschaften beschlossen hätten, für den Hintransport die volle Fracht zu berechnen, dagegen der Rücktransport auf derselben Route frei zu bewerkstelligen. Die Behörden seien aber bemüht, anstatt dessen die Zusicherung halber Fracht für den Hin- wie für den Rückweg zu erlangen.

— Eine Bismarck Anekdote, die bisher in Deutschland nicht weiter bekannt geworden ist, erzählt der amerikanische General Sheridan in seinen unter dem Titel „From Gravelotte to Sedan“ veröffentlichten Erinnerungen. Am Abend der Schlacht von Sedan — so berichtet der General — traf ich bei Dunkelwerden auf der Suche nach einer Unterkunft für die Nacht in der Nähe des von Verwundeten überfüllten Donchery auf Bismarck. Während unserer Unterhaltung trat sein Neffe Graf Bismarck-Böhlen mit einer glücklich irgendwo aufgetriebenen Feldflasche, die ausgesuchtes Wein enthielt, heran, und wandte sich zu Bismarck mit den Worten: „Du hast heute einen schweren Tag hinter Dir, willst Du Dich nicht etwas erfrischen?“ Nicht einen Augenblick verlor der Kanzler mit langem Antwort, er setzte die Flasche an den Mund und mit dem Ausrufe: „Auf ein einiges Deutschland!“ (Here's to the unification of Germany) schien er seinen Trinkspruch durch einen ganz erstaunlich langen Schluck bekräftigen zu wollen. Dann gab er seinem Neffen die Flasche zurück, der sie schüttelte und dann bemerkte: „Schade, daß wir Dir darauf nicht Bescheid thun können — aber es ist nichts mehr darin.“ Die schalkhafte Antwort lautete: „Verzeihung, es war aber so dunkel, ich konnte ja nichts sehen.“

— Eine schier unglaublich flingende Räubergeschichte meldet der „Kujawische Bote“ aus Inowrazlaw unter dem 7. April wie folgt: Auf den Dekan v. Poninski in Koscielc ist heute Morgens von vier unbekannten Personen ein Raub anfall verübt und derselbe durch mehrere Revolverschläge schwer verwundet worden. Die Verfolgung wurde sofort aufgenommen, und nachdem die Räuber im Walde umzingelt waren, schossen sie auf die Verfolger. Jetzt machten auch leichtere von den mitgenommenen Schußwaffen Gebrauch und streckten zwei der Räuber nieder, die beiden anderen richteten darauf ihre Revolver gegen sich selbst. Sämtliche vier waren sofort tot. Bei den mit rothen Schärpen geschmückten Personen wurden rothe Karten mit folgender Inschrift vorgefunden:

Hauptstücke des Theaters an der Wien, zu dessen Hauptzieren zählte.

Das Leichenbegängnis bewies, welcher Beliebtheit Stelzer sich beim Wiener Publikum erfreute.

Die Münchner unter Max Hofpauers Leitung haben ihr Gesamtspiel im Carltheater glückverheißend begonnen. Zur Aufführung gelangte Ludwig Anzengruber Volksstück „Der ledige Hof“.

Zusammenspiel und Inszenirung stehen auf der Höhe vollkommenster Bühnenkunst.

Im Operntheater fand bereits die Aufführung von Mascagnis neuer Oper „Freund Fritz“ in zweiter Besetzung statt. Der Beifall war viel lebhafter als bei der Aufführung mit erster Besetzung.

Das deutsche Volkstheater hat mit der Einverleibung des Sudermann'schen Schauspiels „Ehre“ in das Repertoire einen glücklichen Griff gehabt.

Nun noch Einiges über die jetzt stattgefundenen Concerte. Das letzte Concert des Wiener Männergesangvereines „Schubertbund“ brachte neue Chöre von Mandicewsky, Kremer und Heger. Die Compositionen erfreuten sich befälliger Aufnahme. Der zweite (neue) Chormeister des Schubertbund, Herr Adolf Kirch, führte sich glücklich beim Publikum ein.

Das Konzert des „Akademischen Gesangvereines“ brachte Chöre von Beethoven (Hymnen an die Nacht), Schuberts (Pilgrim), Wagners Trauchor „An Werner's Grabe“, und Bruckner's „Ave Maria“. Der Erfolg des Concertes war ein sehr guter. Das Concert der Frau Nitsch Kemptner mit Adalbert von Goldschmiedts „An meiner Mutter Grab“, Brills „Willst du mein sein“ und Seiffert's „Altpersischer Liebesreim“ erzielte eine glänzende Wirkung.

Damit wäre für heute unser Stoff erschöpft. Auf Wiedersehen im nächsten Wiener Briebe des Bote v. d. Ybbs

Wien, Mitte April 1892.

Komitek eksekucyjny anarchistów polskich kwituje — sume — eksekutor.“ (Das Executivecomite der polnischen Anarchisten. Quittirt — Summe — Der Vollstrecker.) Auch ein Siegel mit bezüglicher Inschrift führten sie bei sich, sowie Briefhüllen mit Traverrand. Eine Gerichtscommission hat sich sofort an Ort und Stelle begeben, um den Thatbestand festzustellen. — Vom D. B. Hd. wird folgende Darstellung des Vorfalls gegeben: Am Donnerstag drangen vier feingekleidete polnische Männer in die Wohnung des Dekans Poninski in Inowrazlaw ein und verlangten mit dem Revolver drohend die Herausgabe seines Geldes. Der Dekan sprang zum Fenster heraus, brach aber von drei Kugeln getroffen zusammen. Die Räuber ergriffen sofort die Flucht, wurden aber verfolgt und zwei von den Verfolgern erschossen. Der Dritte erschoss seinen Complicen und dann sich. Der Vorfall hat in der ganzen Gegend große Aufregung hervorgerufen. Weiters wird gemeldet: Die Räuber präsentierten dem Dekan einen rothen mit einem Todtentkopfe versehenen Zettel folgenden Inhalts: „Das Executionscomite der polnischen Anarchisten befiehlt Ihnen die Herausgabe Ihres Geldes zur Organisation der polnischen Anarchisten. Im Falle der Weigerung oder des Vertrags bestraft Sie das Executionscomite mit dem Tode.“ Alle Behörden befinden sich in siebenter Thätigkeit. Die Leichen der Räuber wurden auf amtliche Anordnung hin photographiert. Aus den beschlagnahmten Papieren ist ersichtlich, daß die Attentäter im Falle des Mislingens sich tödten sollten. Eine Liste weiter zu brandschatzender Geisellinen ist gleichfalls beschlagnahmt. Zwei der Räuber sind als Pilawski und Johann Urbaniak, beide aus Inowrazlaw, recognosiert. Die Braut des Letzteren war Dienstmädchen im Schloß zu Koscielc. Die Attentäter sollen sämtlich direct von Berlin nach Koscielc gekommen sein.

### Vom Büchertisch.

„Der Stein der Weisen.“ Das soeben erschienene 8. Heft des laufenden Jahrganges dieser beliebten und international verbreiteten populär-wissenschaftlichen Zeitschrift hat wieder einen beispiellos reichen Inhalt. Wir heben aus diesem hervor: „Die diluviale Thierwelt“ mit 14 Abbildungen; „Aequinoctial-Sonnenuhren“ von Franz Zappa (mit 6 Figuren); „Über Schreibmaschinen“ von G. Gehmann (mit 11 Abbildungen); „Die Bienen im Deutschenreich“ von A. Dahl, „Die Meeresschlange“, „Das Nest der Zwerghausen“, „Metka“, „Künstliche Seide“, sämmtlich reich illustriert. In der Abtheilung „Die Wissenschaft für Alle“ finden wir (illustriert durch 12 Abbildungen) Artikel über „Photographische Sonnenuhren“, „Die Korallenthiere und ihre Werke“, „Wie sich die Ameisen verständigen“, „Isoeuphen“, kurz eine Fülle des interessantesten unterhaltenden und belehrenden Stoffes. Im Ganzen enthält das 8. Heft 12 Artikel mit 50 Illustrationen. „Der Stein der Weisen“ (A. Hartleben's Verlag in Wien) ist heute eines der beliebtesten und, was mehr sagt, gelessten deutschen Familienblätter und wir können nur erneut wiederholen, daß derjenige, welcher Belehrung aus allen Gebieten des Wissens in angenehmer Form sucht, diese im „Stein der Weisen“ im reichsten Maße findet.

### Wochenmarkts-Getreide-Preise.

Amtlich erhoben	Waidhofen a. Y.		Steyr		Gr. Wölten	
	v. 1/2 Hektolit. 12. April	Steyr v. 100 kg. 14. April	Waidhofen v. 1/2 Hektolit. 12. April	Steyr v. 100 kg. 14. April	Gr. Wölten v. 100 Kilogramm 14. April	
Weizen Mittelpreis	fl. 3   50	fl. 9   90	fl. 10   30			
Korn	" 3   60	" 10   —	" 9   42			
Gerte	" 2   60	" 5   50	" 7   34			
Häfer	" 1   40	" 5   95	" 6   62			

### Victualienpreise

	Waidhofen		Steyr	
	Waidhofen v. 1/2 Hektolit. 12. April	Steyr v. 14. April		
Spanferkel	Stück 5   40	kr. 9   95		
Gest. Schweine	Kilogr. 49   —	46   —		
Extranchl.	" 20   —	21   —		
Mundschl.	" 19   —	20   —		
Semmelmehl	" 18   —	19   —		
Pöhlmehl	" 16   —	18   —		
Bries, schörner	" 20   —	22   —		
Hausgries	" 20   —	20   —		
Grampen, mittlere	" 32   —	26   —		
Erbhen	Liter 20   —	26   —		
Linsen	" 28   —	36   —		
Bohnen	" 12   —	18   —		
Hirse	" 18   —	18   —		
Kartoffel	1/2 Hektoliter 1   35	2   80		
Eier	5 Stück 20   —	20   —		
Hühner	1   46   —	85   —		
Tauben	Paar 30   —	34   —		
Rindfleisch	Kilogr. 60   —	64   —		
Kalbfleisch	" 60   —	58   —		
Schweinefleisch gesaltes	" 60   —	60   —		
Schweinefleisch geschnitten	" 70   —	75   —		
Rindsfleisch	" 1   —	21   —		
Butter	" 90   —	90   —		
Milch, Obers	Liter 24   —	18   —		
" Laiwarne	" 8   —	10   —		
" abgenommene	" 5   —	5   —		
Brennbolz, hart ungekoch.	K. M. 3   70	4   50		
" weiches	" 2   40	3   50		

### Eingesendet.

Rohseidene Pastkleider fl. 10.50 per Robe und bessere Qualitäten versendet porto- und zollfrei die Seidenfabrik G. Henneberg (K. u. K. Hoflieferant), in Zürich-Mutter umgehend. Briefe kosten 10 kr. Porto.

## Catarrhe der Athmungsorgane

wird von den Aerzten der natürliche,



besonders empfohlen. 611 5  
Der Kronendorfer nimmt laut den Analysen unserer Autoritäten qualitativ den ersten Rang ein unter den österr. natürlichen alkalischen Sauerlingen. Vorrätig in den Mineralwasserhandlungen, Apotheken Restaurationen etc.

Ostermontag, den 18. April 1892

### Spatenbräu

im Hotel „zum goldenen Löwen“

## Anempfehlung.

Ich beehe mich ergebenst bekanntzugeben, daß ich

### Holz-Bearbeitungsmaschinen

5—4 mit Wasserbetrieb

aufgestellt habe, welche es mir ermöglichen, Thüren, Fenster, überhaupt alle Bauteile, schnellstens und billigt zu fertigen.

Für trockenes Holz ist bestens vorgesorgt.

### Kostenvoranschläge gratis.

Ich bitte daher um gütigen, zahlreichen Zuspruch.

Hochachtungsvoll

Emerich Berger,

Bau- und Möbeltischler in Waidhofen a. d. Ybbs, Wasservorstadt Nr. 75.

### Unübertraffen!

## Ach! Krupp-Malzkaffee pur oder mit

gernem Kaffeegetränk mit feinem Koma, daß dem heutigen giftigen Bohnenkaffee ist nur aufzutreten vorgesehen ist. Krupp-Malzkaffee ist nur ächt in roten, vierzigigen Packeten mit nebenstehenden

2 Krupp-Kaffee nur mit unserer Firma.

Gebrüder Ölz, Bregenz

vom Hochw. Herrn Sch. & Neip für Österreich-Ungarn allein priv. Malzkaffefabrik.

Zu haben in allen besten Spezereihandlungen.



S. G. Krupp.

ACKERER MALZKAFFEE

SCHUTZMARKEN  
nach Pfarrer Kreidt

