

# Herzlich Willkommen

zum Elternabend der Zwergenschaukel 2025/26

# Das sind Wir

## Rote Gruppe

- Sandra Pilsinger
- Eva Pilsinger
- Petra Stockinger

## Grüne Gruppe

- Margit Pechgraber
- Marie Gurtner
- Julia Hirtenlehner
- Sandra Koch (in Karenz)



# Programmpunkte

- Allgemeine Informationen
- Input: Was kommt in meine Jausendose?
- Impulsvortrag: Zwischen Tablet und Teddybär
- Ausklang in der jeweiligen Gruppe

# Allgemeine Informationen

- Neu auf der Homepage: Informationsblätter für Eltern
  - Informationen zu Krankheiten
- Kinderschutzkonzept
  - Seit September 2025 für jede Kinderbetreuungseinrichtung verpflichtend
- Fixpunkte im Jahreskreis
  - Gruppeninterne Feste
    - Heiliger Martin
    - Nikolaus
    - Weihnachten
    - Ostern

# Was kommt in meine Jausendose?

- Abwechslungsreiche, fettarme und schmackhafte Lebensmittel
  - Ungesüßte Getränke (Wasser oder Tee)
  - Frisches Obst und Gemüse
  - Getreideprodukte (Müsli, Haferflocken, etc.)
  - in Maßen:
    - Milchprodukte (Käse, Joghurt, etc.)
    - Fleisch, verarbeitete Fleischwaren (Wurst), Eier, Fisch
- Keine
  - Süßigkeiten wie Quetschies, Fruchtzwerge, Milchschnitten und Co
  - Rohe Karotten, Nüsse, etc. → Erstickungsgefahr





# Zwischen Tablet und Teddybär

Medienkonsum im Kleinkindalter

# Frühkindliche Eindrücke

- Medien begegnen uns überall
  - Fernseher, Smartphones, Tablet
  - Beim Einkaufen – Bildschirme, Werbetafeln
  - Hörmedien – Radio und Co.
- Kinder werden viel zu früh damit konfrontiert
- Kinder müssen in ersten Lebensjahren zentrale Entwicklungsaufgaben bewältigen
  - stabile Bindung zu Bezugspersonen als wichtigste Grundlage
  - Weitreichende Sinneserfahrungen durch Anregung aller 7 Sinne

# Elterliche Mediennutzung

- Kinder beobachten Umfeld genau und ahmen Verhaltensweisen nach  
→ Lernen am Modell, Lernen am Umfeld
- Medien lenken auch Eltern im Alltag ab – Smartphone als ständiger Begleiter
  - Eltern wirken nach außen präsent, Konzentration gilt dem Medium
  - Kind wird oft nur nebenbei betreut
  - Zu wenig Austausch zwischen Kind und erwachsener Bezugsperson
    - Signale des Kindes werden übersehen oder falsch verstanden

# Übermäßiger Fernsehkonsum und seine Risiken

- Deutlich weniger Bewegung
  - Haltungsschäden durch falsches Sitzen
  - Reduzierte körperliche Leistungsfähigkeit
  - Eingeschränkte Körperwahrnehmung
- Motorik, Sprache und Kognition sind eng miteinander verbunden
  - Viel Bewegung heißt leichter lernen

# Empfohlene Medienzeiten

- Unter 3 Jahren
  - Hörmedien: max. 30 Minuten pro Tag
  - Bildschirmmedien: **keine Bildschirmmedien**
- Ab 3 Jahren:
  - Hörmedien: Max. 45 Minuten pro Tag
  - Bildschirmmedien: **Max. 30 Minuten pro Tag gemeinsam mit Betreuungsperson**
- Empfehlungen sind Richtwerte – Ausnahmen bestätigen die Regel
- Nicht alles, was bunt und „niedlich“ ist, ist auch gut!

# Was muss ich beachten bei der Wahl der Medien?

- Einfache Sprache mit altersgerechten und anregenden Wortschatz
  - Verniedlichungen können zu fehlerhafter Sprachentwicklung beitragen
  - „Peppa Wutz“ als Negativbeispiel: „Sausier“ statt „Dinosaurier“
- Kindgerechte Verarbeitung von Bildszenen
  - Eine Szene soll etwa 4 Sekunden dauern
  - „Paw Patrol“ – zu schnelle Szenenwechsel
- Lebenswelt- und Inhalte der Kinder widerspiegeln
  - „Paw Patrol“, „Feuerwehrmann Sam“ – enorme Dramatik: Es geht um Leben und Tod
- Dauer: max. 15 Minuten Episodenlänge

# Bluey...

- ...behandelt **alltagsnahe Themen**, die Kinder aus ihrem eigenen Leben kennen (Familie, Freundschaft, Konfliktlösung).
- ...zeigt **vorbildliche Eltern-Kind-Interaktionen**: Die Eltern fördern Fantasie, Geduld und Humor.
- ...stellt **kreatives Spiel** in den Mittelpunkt, wodurch Problemlösungsfähigkeit, Empathie und soziale Kompetenzen gestärkt werden.
- ...spricht **emotionale Intelligenz** an, indem Gefühle benannt und konstruktiv verarbeitet werden.
- ...präsentiert **vielfältige Rollenbilder**, die stereotype Geschlechterrollen aufbrechen.

„Bluey“ vermittelt spielerisch Werte, Empathie und Kreativität – und unterhält dabei sowohl Kinder als auch Erwachsene.



Disney+

# Puffin Rock – Oonas und Babas Insel...

- ...vermittelt **Natur- und Tierwissen** kindgerecht, eingebettet in spannende Geschichten.
- ...fördert **Neugier und Entdeckergeist**, indem Oona und Baba ihre Umgebung erforschen.
- ...nutzt **sanftes Erzähltempo** und beruhigende Erzählweise, was Konzentration und Aufmerksamkeit unterstützt.
- ...stellt **soziale Werte** wie Hilfsbereitschaft, Fürsorge und Freundschaft in den Mittelpunkt.
- ...bietet **emotionale Sicherheit** durch wiederkehrende Figuren und eine warme, positive Grundstimmung.

Die Serie verbindet Wissensvermittlung mit sanfter Unterhaltung und bestärkt Kinder darin, neugierig, freundlich und fürsorglich zu sein.



Netflix

# Rubble und Crew

- ...zeigt **Teamarbeit und familiären Zusammenhalt**: Rubble und sein Familien- und Freundeskreis setzen gemeinsam Bauprojekte um. Dabei wird die Leistung jedes Charakters wertgeschätzt („bitte“ und „danke“ sagen).
- ...überzeugt über eine **ruhevolle und zugängliche Erzählweise**. Die Handlung ist ruhig inszeniert, sodass die Kinder ihr leicht folgen können.
- ...überzeugt durch **Problemlösungs- und Konstruktionsdenken**. Die Figuren finden kreative Lösungen für Herausforderungen

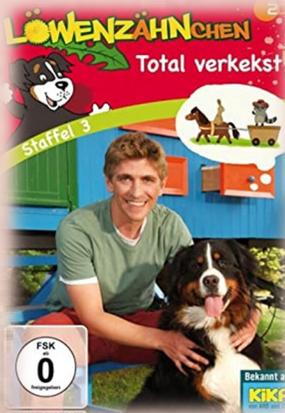
„Rubble & Crew“ fördert kindgerechte Werte wie Zusammenarbeit, Problemlösung, soziale Höflichkeit sowie Kreativität – und das alles in einem liebevoll gestalteten, vertrauten Rahmen. Auch wenn die Serie aus dem „Paw Patrol“- Universum stammt, so ist die Handlung weit ruhiger und weniger dramatisch und scheinbar lebensbedrohlich.



Amazon Prime Video

# Weitere Kinderserien

- Mü-Mo das Müllmobil (Netflix)
- Die Sendung mit dem Elefanten (WDR, ARD, Youtube)
- Geliebtes Meer (Netflix)
- Löwenzähnen mit Keks (ZDF)
- Flunkeblunk (Youtube)
- The Stinky & Dirty Show (Amazon Prime)





Danke für eure Aufmerksamkeit!

Bitte jetzt in die jeweiligen Gruppen aufteilen